

r · septembre · september

**1987**



**LJUBLJANA**

onal biennial of graphic art



**WHITE Susan Dorothea**

10. VIII. 1941, Adelaide

278 Annandale St., Annandale, Sydney, NSW, 2038



Grafičarka, slikarka in kiparka. S — Julian Ashton Art School, kiparstvo in risanje na East Sydney Technical College. OR — 11. MBG — Frechen, Ljubljana 81, 83, 85, Seul 81, 82, 83, Intergrafik Berlin 84, Premio Biella 83, 87. N — 3 nacionalne.

Graveur, peintre et sculpteur. E — Julian Ashton Art School, la sculpture et le dessin à l'East Sydney Technical College. EP — 11. BIG — à Frechen, Ljubljana 81, 83, 85, Séoul 81, 82, 83, Intergrafik à Berlin 84, Premio Biella 83, 87. P — 3 nationaux.

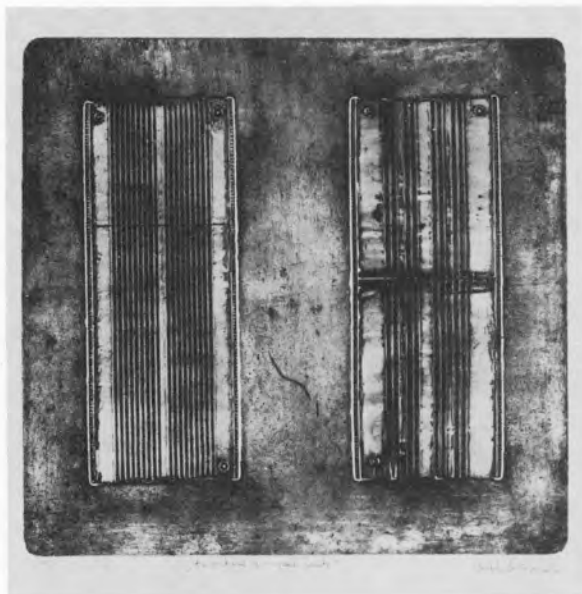
- STRAZA 4, 1986, litografija
- VERANDA, 1986, litografija
- SPIRALA RASTI, 1986, litografija

- GARDE 4, 1986, lithographie
- VERANDA, 1986, lithographie
- SPIRALE DE LA CROISSANCE, 1986, lithographie

**EXLER Christoph E.**

7. VII. 1948, Wien

Wattmangasse 6, 1130 Wien



Grafik, slikar, kipar. S — višja šola za grafiko in akademija za likovno umetnost, Dunaj. Sodeloval na nacionalnih razstavah, MR — Documenta 7 Kassel, AGORA 85 in 86 Dunaj, na MGB — 5. Seul. Prva N za slikarstvo in grafiko na MR v Anconi 1975 in nacionalna nagrada Theodor Körner za projekt jeklene skulpture na Dunaju 1986.

Graveur, peintre, sculpteur. E — Ecole Supérieure de gravure et Académie des Beaux-Arts à Vienne. Participa aux expositions nationales, aux EI — Documenta 7 à Kassel, AGORA 85 et 86 à Vienne, aux BIG — 5e Séoul. 1er P de peinture et gravure à l'EI d'Ancone 1975 et P national Theodor Körner pour le projet d'une sculpture en acier-pierre à Vienne 1986.

- OKRUTNA MEHANIZIRANA DRUZBA, 1986, kolografija
- LA SOCIÉTÉ BRUTALEMENT MÉCANISÉE, 1986, collographie